樂府雅詞

附拾遺

四

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

樂府雅詞

附拾遺

（四）

曾慥編

樂府雅詞卷六

朱希眞 案朱敦儒字希眞洛陽人有樵歌三卷

水龍吟

放船千里淩波去。略爲吳山留顧。雲屯水府。濤隨神女。九江東注。北客蒼然。壯心偏感。年華將暮。念伊嵩舊隱。巢由故友。南柯夢遽。如許。回首妖氛未掃。問人間英雄何處。奇謀報國。可憐無用。塵昏白羽。鐵鎖橫江。錦帆衝浪。孫郎良苦。但愁敲柱。悲吟梁父。淚流如雨。

念奴嬌

見梅驚笑。問經年何處。收香藏白。似語如愁。卻問我、何苦紅塵久客。觀裏栽桃。仙家種杏。到處成疎隔。千林無伴。淡然獨傲霜雪。且與管領春回。孤標爭肯。接雄蜂雌蝶。豈是無情。知受了、多少淒涼風月。

寄驛人遙。和羹心在。忍使芳塵歇。東風寂寞。可人誰爲攀折。

驀山溪

瓊蔬玉蘂。久寄清虛裏。春到碧溪東。下白雲、尋桃問李。彈簧吹葉。媚傍少年場。遺楚佩。覓秦簫。踏破青鞋底。河橋酒熟。誰解留儂醉。兩袖拂飛花。空一春、淒涼憔悴。東風誤我。滿帽洛陽塵。喚飛鴻。遮落日。歸去煙霞外。

清平樂　詠木犀。

人閒花少。菊小芙蓉老。冷淡仙人偏得道。買住西風一笑。　前身應是江梅。黃姑點破冰肌。只有暗香猶在。飽參清似南枝。（案樵歌作飽參清露薔薇。）

憶秦娥

西江碧。江亭夜燕天涯客。天涯客。一搭相屬。此夕何夕。　燭殘花冷（全芳備祖作參差清似南枝。）

歌聲急。秦關漢苑無消息。無消息。宮（樓歌作戍）樓吹角。故人難覓。

醉落托

海山翠疊。夕陽殿雨雲堆雪。鷓鴣聲裏蠻花發。我共扁舟。江上兩萍葉。東風落酒愁難說。誰教春夢分胡越。碧城芳草應銷歇。曾識劉郎。惟有半灣月。

醜奴兒

一番海角淒涼夢。卻到長安。翠帳犀簾。依舊屏斜十二山。玉人爲我調秦瑟。蠟炬低鬟。雲散香殘。風雨蠻溪半夜寒。

卜算子

江上見新年。年夜聽春雨。有箇人人領略春。粉淡紅輕注。深勸玉東西。低唱黃金縷。撚底梅花總是愁。酒盡人歸去。

採桑子

扁舟去作江南客。旅雁孤雲。萬里煙塵。回首中原淚滿巾。碧山相映汀洲冷。楓葉蘆根。日落波平。愁損辭鄉去國人。

柳梢青

征蹤怪迹。誰料半老。天涯爲客。帆展霜風。船隨江月。山寒波碧。如今著處添愁。怎忍看、魚西雁北。洛浦鶯花。伊川雲水。何加歸得。

滅字木蘭花

古人誤我。獨舞西風雙淚墮。鶴去無蹤。木落西陵返照紅。人間難住。擲下酒梧何處去。樓鎖鐘殘。山北山南兩點煙。

又

劉郎已老。不管桃花依舊笑。要聽琵琶。重院鶯啼覓謝家。曲終人醉。多似潯陽江上淚。萬里東風。國破山河落照紅。

鵲橋仙

嫦娥怕鬧。銀蟾傳令。且與遮鸞翳鳳。直須人睡俗塵清。放雲漢冰輪徐動。山翁散髮。披衣松下。琴奏瑤池三弄。曲終鶴警露華寒。笑濁世饒伊做夢。

又

竹西散策。花陰圍坐。可恨來遲幾日。拔香不覺玉壺空。破酒面飛紅半溼。悲歌醉舞。九人而已。總是天涯倦客。東風吹淚故園春。問我輩何時去得。

鷓鴣天

曾爲梅花醉不歸。佳人挽袖乞新詞。輕紅遍寫鴛鴦帶。濃碧爭斟翡翠巵。人已老。事皆非。花前不飲淚沾衣。如今但欲關門睡。一任梅花作雪飛。

又

唱得梨園絕代聲。前朝惟數李夫人。自從驚破霓裳後。楚奏吳歌扇裏新。　秦嶂雁。越溪砧。西風北客兩飄零。樽前忽聽當時曲。側帽停杯淚滿襟。

感皇恩

曾醉武陵溪。竹深花好。玉珮雲環共春笑。主人好事。坐客甬巾風帽。日斜青鳳（原本作鸞、誤。據樵歌改。）舞。金樽倒。　歌斷渭城。月沈星曉。海上歸來故人少。舊遊重到。但有夕陽荒草。恍然眞一夢。人空老。

相見歡

東風吹盡江梅。橘花開。舊日吳王宮殿長青苔。　今古事。英雄淚。老相催。常恨夕陽西去晚潮迴。

木蘭花慢

折芙蓉弄水。動玉珮。起秋風。正柳外閒雲。溪頭淡月。映帶疎鐘。人閒

厭謫墮久。恨蜺旌未返碧樓空。直與時人度日。自憐懷抱誰同。當時種玉五雲東。露冷夜耕龍。念瑞草成畦。瓊蔬未採。人照衰容。誰知素心未已。望青都絳闕有無中。寂寞歸來隱處。夢聽帝樂融融。（樵歌作隱）

（夢聽長樂晨鐘。）

沈文伯（案沈會宗字文伯。）

滿庭芳

柳與堤迴。橋隨波（一作湖。）轉。望中如在蓬萊。水禽高下。煙霧斂還開。認是仙翁住處。都不見一點塵埃。壺天晚。清寒帶雪。光景自徘徊。高才。廊廟手。當年平步。直到堯階。況今朝調鼎。尤待鹽梅。只恐身閒不久。難留戀、花月樓臺。看新歲。春風且送。五馬過江來。

又

雪底尋梅。冰痕觀水。晚來天氣尤寒。漸聞歌笑。輕暖發春妍。賞盡十洲新景。依稀見、三島風煙。判深夜。一年月色。只是這般（一作番。）圓。熙然。千里地。何妨載酒。頻上湖船。況坐中高客。不日朝天。須信人閒好處。沒箇事、勝得攜前。東風近。侵尋桃李。別做醉夠緣。

又

疎木藏鐘。輕煙籠角。幾家簾幙燈光。暮砧聲斷。空壁鎖寒螢。入袂西風陣陣。徹醉骨、都不勝涼。欄杆外。依稀嫩竹。月色冷如霜。　仙鄉何處是。雲深路杳。不念劉郎。但畫橋流水。依舊垂楊。要見時時便是。一向價、只作尋常。爭知道。愁腸淚眼。獨自箇重陽。

臨江仙

過盡清明三月雨。東風才到溪濱。畫工傳得已非眞。青君著意處。桃李未爲春。　倚檻盈盈如欲語。就中拈足花神。自然亭館一番新。從今觀絕品。不獨洛陽人。

夢玉人引

舊追遊處。思前事。儼如昔。過盡鶯花。橫雨暴風初息。杏子枝頭。又自然、別是般天色。好傍垂楊。繫畫舡橋側。　小歡幽會。一霎時、光景也堪惜。對酒當歌。故人情分難覓。水遠山長。不成空相憶。這歸去重來。

又卻是幾時來得。

驀山溪

想伊不住。船在藍橋路。別語未甘聽。更擬（一作忍）問、而今是去。門前楊柳。幾日轉西風。將行色。欲留心。忽忽城頭鼓。一番幽會。只覺添愁緒。邂逅卻相逢。又還有、此時歡否。臨歧把酒。莫惜十分斟。樽前月。月中人。明夜知何處。

漢宮春

別酒初醒。似一番夢覺。屈指堪驚。猶疑送消寄息。遇著人聽。當初喚作。據眼前、略略看承。及去了、從頭想伊。心下始覺寧寧。　黃昏畫角重城。更傷高念遠。懷抱何勝。良時好景。算來半爲愁生。幽期暫阻。便更（一作就）中、月白風清。千萬計。年年斷除不得。是這些情。

尋梅

今年早覺花信遲。想芳心未應誤我。一月小徑幾回過。始朝來尋見。雪痕微破。眼前大抵情無那。好景色只消此箇。春風爛漫卻且可。是而今枝上。一作一本三朵兩朵。

不見 即古憶仙姿。

日過重簾未捲。裊裊欲殘香線。午醉卻醒來。柳外一聲鶯囀。不見不見。門掩落花深院。

又

迴首蕪城舊苑。還是綠深紅淺。春意已無多。斜日滿簾飛燕。不見不見。花上雨來風轉。

訴衷情

深深院宇小池塘。一徑碧梧長。青春又歸何處。新筍綠成行。多少事。惱人腸。懶思量。香消一炷。睡起霎時。日過東牕。

菩薩蠻

相逢無處無樽酒。樽前未必皆朋舊。酒到任教傾。莫思今夜醒。　明朝相別後。江上空迴首。欲去不勝情。爲君歌數聲。

又

春城迤邐層陰遶。青梅競弄枝頭小。江色雨和煙。行人江那邊。　好花都過了。滿地空芳草。落日醉醒閒。一春無此寒。

小重山

花過園林清蔭濃。琅玕新脫筍。綠叢叢。雨聲只在小池東。閑欹枕。直面芰荷風。　長日敞簾櫳。輕塵飛不到。畫堂空。一樽今夜與誰同。人如玉。相對月明中。

轉調蝶戀花

谿上清明初過雨。春色無多。葉底花如許。輕煖時聞燕雙語。等閑飛

入誰家去。短牆東畔新朱戶。前日花前把酒人何處。髣髴橋邊船上路。綠楊風裏黃昏鼓。

又

漸近朱門香夾道。一片笙歌依約樓臺杪。野色和煙滿芳草。溪光曲曲山迴抱。物華不逐人閒老。日日春風在處花枝好。莫恨雲深路難到。劉郎可惜歸來早。

陳子高（案陳克字子高，臨海人，有赤城詞一卷。）

臨江仙

枕帳依依殘夢。齋房忽忽餘醒。薄衣團扇繞階行。曲闌幽樹。看得綠成陰。　簷雨爲誰凝咽。林花似我飄零。微吟休作斷腸聲。流鶯百囀。解道此時情。

又

四海十年兵不解。胡塵直到江城。歲華銷盡客心驚。疎髯渾似雪。衰涕欲生冰。　送老蘧廬何處是。我緣應在吳興。故人相望若爲情。別愁深夜雨。孤影小窗燈。

漁家傲

寶瑟塵生郎去後。綠窗閑卻春風手。淺色宮羅新染就。晴時候。裁縫細意花枝鬬。　象尺熏爐移永晝。粉香浥浥薔薇透。晚鏡看來渾似

舊。沈吟久。箇儂爭得知人瘦。

攤破浣溪沙

鬆慢梳頭淺畫眉。亂鶯殘夢起多時。不道小庭花露溼。翦酴醾。簾額好風低燕子。窗油晴日打蜂兒。翠袖粉牋閒弄筆。寫新詩。

浣溪沙

淺畫香膏拂紫綿。牡丹花重翠雲偏。手挼梅子並郎肩。病起心情終是怯。困來模樣不禁憐。旋移鍼線小窗前。

又

香霧空濛墮彩蟾。傾城催映出重簾。口口銀燭夜厭厭。何物與儂供醉眼。半黃梅子帶紅鹽。粉融香潤玉纖纖。

又

淡墨花枝掩薄羅。嫩藍裙子寧湘波。水晶新樣碾風荷。問著似羞

還似惡惱來成笑不成歌芙蓉帳裏奈君何

又

短燭熒熒照碧窗重重簾幙護梨霜幽歡不怕夜偏長羅襪鈿釵

紅粉醉曲屏深幔綠橙香征鴻離遠斷人腸

又

小院春來百草青拂牆桃李已飄零絕知春意總無憑盧女嫁時

終薄命徐娘身老謾多情洗香吹粉轉娉婷合下心期

又

窗紙幽幽不肯明寒更忍作斷腸聲背人殘燭卻多情

唯有夢如今瑰夢也無憑幾行閑淚莫縱橫翠袖玉笙

謁金門

花滿院飛去飛來雙燕紅雨入簾寒不卷曉屏山六扇

悽斷。脈脈兩蛾愁淺。消息不知郎近遠。一春長夢見。

又

柳絲碧。柳下人家寒食。鶯語匆匆花寂寂。玉階春蘚溼。　閑凭薰籠無力。心事有誰知得。檀炷繞窗燈背壁。畫簷殘雨滴。

又

深院靜。塵暗曲房淒冷。黃葉滿階風不定。無端吹酒醒。　露溼小園幽徑。悄悄啼姑相應。半被餘薰殘燭影。夜長人獨冷。重押冷字韻。

又

春漏促。誰見兩人心曲。畫屏風銀蠟燭。淚珠紅簌簌。　懊惱歡娛不足。只許夢中相逐。今夜月明何處宿。畫橋春水綠。

又

春草碧。憶著去年寒食。白紵紅裙香口口。折花閑調客。　好在江南

江北。燕子不傳消息。醉眼騰騰羞面赤。斷腸儂記得。

又

羅帳薄。縹緲綺疏飛閣。紅地團花金解絡。香囊垂四角。　盡日春風簾幙。誰見綠屏纖弱。雲壓枕函釵自落。無端春夢惡。

又

愁脈脈。目斷江南江北。煙樹重重芳信隔。小樓山幾尺。　細草孤雲斜日。一向弄晴天色。簾外落花飛不得。東風無氣力。

又

春寂寂。綠暗溪南溪北。溪水沈沈天一色。鳥飛春樹黑。　隔斷小樓吹笛。醉裏看朱成碧。愁滿眼前遮不得。可憐雙鬢白。

虞美人

踏青不用青裙女。日夜歌聲苦。風流墨綬強躋攀。喚起潛蛟飛舞破

天慳。公庭休更重門掩。細聽催詩點。一尊已詠北窗風。臥看雪兒織手剝蓮蓬。張宰祈雨有感。

又

小山戢戢盆池淺。芳樹陰陰轉。一作見。紅闌干上刺薔薇。蝴蝶飛來飛去兩三枝。繡裙斜立腰肢困。翠黛縈新恨。風流蹤跡使人猜。過了鬬雞時節合歸來。

又

綠陰滿院簾垂地。落絮縈香砌。池光不定藥闌低。閑並一雙鸂鶒沒人時。舊歡黯黯成幽夢。帳捲金泥重。日虹斜處暗塵飛。脈脈小窗孤枕鏡花移。

菩薩蠻

柳條窣窣閑庭院。錦波繡浪春風轉。紅日上闌干。晚來花更寒。綠

檀金隱起。翠被香煙裏。幽恨有誰知。空梁落燕泥。

又

赤欄橋盡香街直。籠街細柳嬌無力。金碧上青空。花晴簾影紅。黃衫飛白馬。日日青樓下。醉眼不逢人。午香吹暗塵。

又

池塘淡淡浮鸂鶒。杏花吹盡垂楊碧。天氣度清明。小園新雨晴。綠窗描繡罷。笑語酴醾下。圍坐賭青梅。因從雙臉來。

又

綠蕪牆繞青苔院。中庭日淡芭蕉卷。蝴蝶上階飛。烘簾自在垂。玉鉤雙語燕。寶瑟楊花轉。幾處斂錢聲。綠窗春睡輕。

又

柳條到地鶯聲滑。鴛鴦睡穩清溝闊。九曲轉朱闌。花深人對閒。日

長刀尺罷。試履櫻桃下。鬌髻玉釵風。雲輕線脚紅。

又

綠陰寂寂櫻桃下。盆池劣照薔薇架。簾影假山前。映階紅葉翻。　芭蕉籠碧砌。猧子中庭睡。香徑沒人來。拂牆花又開。

點絳脣

曲陌春風。誰家姊妹同牆看。映花烘煖。困入茸茸眼。　細馬輕衫。倚醉偷回面。垂楊轉。墜鞭郎扇。白地肝腸斷。

好事近

尋徧石亭春。黯黯暮山明滅。竹外小溪深處。倚一枝寒月。　淡雲疎雨若無情。得折便須折。醉帽鳳鬟歸去。有餘香愁絕。

千秋歲

柏舟高躅。晚歲宜遐福。門戶壯。疏湯沐。青袍圍白髮。端錦縹犀軸。仙

桂長。交柯卻映蟠桃熟。　縹緲長江曲。入破口簫逐。香霧滿。飛華屋。玉鉤涼月掛。水麝芙蓉馥。千萬壽。酒中倒臥南山綠。

鷓鴣天

禁瘴餘寒酒半醒。蒲萄力軟被愁侵。鯉魚不寄江南信。綠盡菖蒲春水深。　疑夢斷。愴離襟。重簾複幙靜愔愔。赤闌干外梨花雨。還是去年寒食心。

又

芳樹陰陰脫晚紅。餘香不斷玉釵風。薄情夫壻花相似。一片西飛一片東。　金翡翠。繡芙蓉。從教纖媚笑牀空。揉藍衫子休無賴。只與離人結短封。

又

小市橋彎更向東。便門長記舊相逢。踏青會散歸鸞下。鬢影衣香怯

晚風。悲往事。向孤鴻。斷腸腸斷舊情濃。梨花院落黃茅店。繡被春寒此夜同。

豆葉黃

粉牆丹桂柳絲中。簾箔輕明花影重。午醉醒來一面風。綠怨怨。幾顆櫻桃葉底紅。

又

樹頭初日鶺鴒鳴。野店山橋新雨晴。短褐無泥竹杖輕。水泠泠。梅片飛時春草青。

又

鞦韆人散小庭空。麝冷燈昏愁殺儂。獨有閑階兩袖風。月朧朧。一樹梨花細雨中。

趙子發（案趙君舉字子發）

鷓鴣天

約略應飛白玉盤。明樓漸放滿輪寒。天垂萬丈清光外，人在三秋爽氣間。　聞葉吹，想風鬟。浮空彷彿女乘鸞。此時不合人閒有，盡入嵩山靜夜看。

洞仙歌

荒山明月，下有雲來去。深夜纖毫靜可數。問古今底事，留此空光。脩月戶、猶是當年玉斧。　思君持羽扇，來伴微吟，水珮風環飲松路。待句漏丹成，約與輕飛，人間世不知歸處。更長嘯、餘聲振林谿，見亂紅驚飛，半島花雨。

桃源憶故人

芳菲已有東風露。寒著輕羅未去。午夜鸞車鶴馭。散入千蓮步。　紛

香度曲嬉遊女。草草相逢無處。腸斷淚零無數。灑作花梢雨。

浣溪沙

疎蔭搖搖趁岸移。驚鷗點點過帆飛。船分水打嫩沙回。　斷夢不知人去處。卷簾還有燕來時。日斜風緊轉灣西。

南歌子

天末疑無路。波翻欲御風。此身忽在玉壺中。醉倒不知南北與西東。

獵獵遙鳴草。颼颼靜打篷。與君回櫂碧雲濃。不是思歸只爲酒船空。

又

人有紉蘭佩。雲無出岫心。扁舟來入碧濤深。坐見楚咻兒女變齊音。

但醉雙鮒玉。從渠六印金。此時何處可幽尋。風定津頭白日照平林。

點絳脣

野岸孤舟。斷橋明月穿流水。鴈聲嘹唳。雙落行人淚。　去歲吾家。曾插黃花醉。今那是。杖藜西指。看即成千里。

虞美人

飛雲流水來無信。花發年年恨。小桃如臉柳如眉。記得那人模樣舊家時。　樓高映步拖金縷。香逕黃昏雨。如今不見欲憑書。門外水平波煖一雙魚。

惜分飛

數點雨聲驚殘暑。簾外秋光容與。重換熏爐炷。漸低羅幙香成霧。今夜夜涼情幾許。莫向屏山取取。（上取字疑誤）卻笑陽臺女。楚人空口高唐賦。

阮郎歸

馬蹄踏月響空山。梅生煙塞寒。水妃去後淚痕乾。天風吹珮蘭。　紉香久。怕花殘。與君聊據鞍。一枝欲寄北人看。如今行路難。

曹元寵（案曹組字元寵，潁昌人，有箕潁集二十卷。）

點絳脣　詠御射

秋勁風高，暗知斗力添弓面。靶分筈幹，月到天心滿。　白羽流星，飛上黃金盌。胡沙鴈，雲邊驚散，壓盡天山箭。

又

疎柳殘蟬，助人離思斜陽外。淡煙疎靄，節物隨時改（一作愁）。　水已無情，風更無情曖。蘭舟解，水流風快，回首人何在。

又

密炬高燒，寶刀時翦金花碎。照人歡醉，也照人無睡。　待得灰心，盡千行淚，籠紗裏。夜涼如水，猶喜長成對。

如夢令

門外綠陰千頃，兩兩黃鸝相應。睡起不勝情，行到碧梧金井。人靜，人

靜風動一枝花影。

撲蝴蝶 案一名撲蝴蝶近。有七十七字。有七十五字。趙師俠詞與此同。幸容易三字屬前段。惟呂渭老以三字屬後段。下四字一句。較曹、趙、詞多兩字。邵叔齊及無名氏皆然。或別爲一體。故名撲蝴蝶近也。

人生一世。思量爭甚底。花開十日。已隨塵共水。且看欲盡花枝未厭傷多酒盞。何須細推物理。幸容易。 有人爭奈。只知名與利。朝朝日日。忙忙劫劫地。待得一晌閑時。又卻三春過了。何如對花沈醉、

憶少年

年時酒伴。年時去處。年時春色。清明又近也。卻天涯爲客。 念過眼光陰難再得。想前歡盡成陳迹。登臨恨無語。把闌干口拍。一本拍字上空一字。詞譜作暗。

驀山溪

護霜雲際。遠日明芳樹。一作洗妝眞態。不在鉛華御。竹外一枝斜。想佳人、天寒日

暮。黃昏小院。無處著清香。風細細。雪垂垂。何況江頭路。月邊疎影。夢到銷魂處。結子欲黃時。又須作、廉纖細雨。孤芳一世。供斷有情愁。銷瘦損。東陽也。試問花知否。

又

草薰風暝。樓閣籠輕霧。牆短出花梢。映誰家、綠楊朱戶。尋芳拾翠。綺陌自青春。江南遠。踏青時。誰念方羈旅。　昔遊如夢。空憶橫塘路。羅袖舞臺風。想桃花、依然舊樹。一懷離恨。滿眼欲歸心。山連水。水連雲。悵望人何處。

相思會

人無百年人。剛作千年調。待把門關鐵鑄。鬼見失笑。多愁早老。惹盡閑煩惱。我醒也。枉勞心。謾計較。　麤衣淡飯。贏取暝和飽。住箇宅兒。只要不大不小。常教潔淨。不種閒花草。據見定。在一作樂平生。便是神

仙了。

品令

乍寂寞簾櫳靜。夜久寒生羅幙。窗兒外、有箇梧桐樹。早一葉兩葉落。獨倚屏山欲寐。月轉驚飛烏鵲。促織兒聲響雖不大。敢教賢睡不著。

小重山

簾捲東風日射窗。小山庭院靜。接回廊。疎疎晴雨弄斜陽。憑闌久。牆外杏花香。時節好尋芳。多情懷酒伴。憶懽狂。歸鴻應已度瀟湘。音書杳。前事忍思量。

又

陌上花繁鶯亂啼。騅騮金絡腦。錦障泥。尋芳行樂憶當時。聯鑣處。飛鞚綠楊堤。春物又芳菲。情如風外柳。只依依。空憐佳景負歸期。愁

心切。惟有夢魂知。

青玉案

碧山錦樹明秋霽。路轉陡疑無地。忽有人家臨曲水。竹籬茅舍。酒旗沙岸。一簇成村市。　凄涼只恐鄉心起。鳳樓遠、回頭謾凝睇。何處今宵孤館裏。一聲征鴈。半窗殘月。總是離人淚。

鷓鴣天

輦路熏風起綠槐。都人凝望滿天街。雲韶杳杳鳴鞘肅。芝蓋亭亭障扇開。　微雨過。絕纖埃。內家車子走輕雷。千門不敢垂簾看。總上銀鉤等駕來。

漁家傲

水上落紅時片片。江頭雪絮飛繚亂。渺渺碧波天漾遠。平沙暖。花風一陣蘋香滿。　晚來醉著無人喚。殘陽已在青山半。睡覺只疑花改

岸。遠頭看。元來弱纜風吹斷。

阮郎歸

簷頭風珮響丁東。簾疎燭影紅。鞦韆人散月溶溶。樓臺花氣中。　春酒醒。夜寒濃。繡衾誰與同。只愁夢短不相逢。覺來羅帳空。

臨江仙

青瑣窗深紅獸暖。燈前共倒金尊。數枝梅浸玉壺春。雪明渾似曉。香重欲成雲。　戶外馬嘶催客起。席間歡意留人。從他微霰落紛紛。不妨吹酒面。歸去醒餘醺。

鷓鴣天

淺笑輕顰不在多。遠山微黛接橫波。情吞醽醁千鍾酒。心醉飛瓊一曲歌。　人欲散。奈愁何。更看朱袖拂雲和。夜深醉墨淋浪處。書遍香紅擁項羅。

青門飲

山靜煙沈。岸空潮落。晴天萬里飛鴻南渡。冉冉黃花。翠翹金鈿。還是倚風凝露。歲歲青門飲。盡龍山高陽儔侶。舊賞成空。回首舊遊。人在何處。此際誰憐萍泛。空自感光陰。暗傷羈旅。醉裏悲歌。夜深驚夢。無奈（原本空二字。據別本補。）覺來情緒。孤館昏還曉。厭時聞、南樓鐘鼓。（別本有但字。）淚眼臨風。腸斷望中歸路。

青玉案

田園有計歸須早。在家縱貧亦好。南來北去（一作南去北來。）何日了。光陰送盡。可憐青鬢。暗逐流年老。　寂寥孤館殘燈照。鄉思驚時夢初覺。落月蒼蒼關河曉。一聲雞唱。馬嘶人起。又上長安道。

好事近

茆舍竹籬邊。雀噪晚枝時節。一陣暗香飄處。已難禁愁絕。　江南得

地故先開。不待有飛雪。腸斷幾回山路。恨無人攀折。

醉花陰

九陌寒輕春尚早。燈火都門道。月下步蓮人。薄薄香羅。峭窄春衫小。梅妝淺淡風蛾裊。隨路聽嬉笑。無限面皮兒。雖則不同。各是一般好。

點絳脣

小小朱橋。柳邊人過橫塘路。細風時度。口浪痕痕去。草軟沙平。穩襯尋幽步。口口處。亂紅飛舞。回首春城暮。

又

雲近斜陽。半樓紅影明窗戶。暮山無數。歸鴈愁還去。十里平蕪。花遠重重樹。空凝竚。故人何處。可惜春將暮。

又

沈醉歸來。洞房燈火閑相照。夜寒猶峭。信意和衣倒。　春夢雖多。好夢長長少。紗窗曉。風幃人悄。花外空啼鳥。

水龍吟　牡丹

曉天穀雨晴時。翠羅護日輕煙裏。酴醾徑暝。柳花風淡。千葩濃麗。三月春光。上林池館。西都花市。看輕盈隱約。何須解語。凝情處。無窮意。　金殿筠籠歲貢。最姚黃一枝嬌貴。東風既與。花王芍藥。須爲近侍。歌舞筵中。滿裝歸帽。斜簪雲髻。有高情未已。齊燒絳蠟。向闌邊醉。

聲聲慢

重簷飛峻。麗綵橫空。繁華壯觀都城。雲母屏開。八面人在青冥。凭闌瑞煙深處。望皇居、遙識蓬瀛。回環閣道。五花相鬬。壓盡旗亭。　歌酒長春不夜。金翠照羅綺。笑語盈盈。陸海人山輻輳。萬國歡聲。登臨四時總好。況花朝月白風清。豐年樂歲。熙熙且醉太平。

蝶戀花

簾捲眞珠深院靜。滿地槐陰。鏤日如雲影。午枕花前情思凝。象牀冰簟光相映。　過面風情如酒醒。沈水瓶寒。帶綆來金井。滌盡煩襟無睡興。闌干六曲還重凭。

浣溪沙

柳絮池臺淡淡風。碧波花岫小橋通。雲連麗宇倚晴空。　芳草綠楊人去住。短牆幽徑燕西東。攀條弄蘂得從容。

點絳脣　水飯。

霜落吳江。萬畦香稻來場圃。夜村舂黍。草屋寒燈雨。　玉粒長腰。沈冰溫溫注。相留住。共抄雲子。更聽歌聲度。

又

一片南雲。定知來做巫山雨。歌聲纔度。只向風中住。　惱亂襄王。無

限牽情處。長天暮。又還飛去。日斷陽臺路。

魏夫人 案魏夫人曾文肅布之室・紆之母・封魯國夫人・

好事近

雨後晚寒輕。花外早鶯啼歇。愁聽隔溪殘漏。正一聲淒咽。　不堪西望去程賒。離腸萬回結。不似海棠陰下。按涼州時節。

阮郎歸

夕陽樓外落花飛。晴空碧四垂。去帆回首已天涯。孤煙捲翠微。　樓上客。鬢成絲。歸來未有期。斷魂不忍下危梯。桐陰月影移。

減字木蘭花

西樓明月。掩映梨花千樹雪。樓上人歸。愁聽孤城一雁飛。　玉人何處。又見江南春色暮。芳信難尋。去後桃花流水深。

又

落花飛絮。杳杳天涯人甚處。欲寄相思。春盡衡陽雁漸稀。　離腸淚

眼。腸斷淚痕流不斷。明月西樓。一曲欄杆一倍愁。

菩薩蠻

溪山掩映斜陽裏。樓臺影動鴛鴦起。隔岸兩三家。出牆紅杏花。　綠楊堤下路。早晚溪邊去。三見柳綿飛。離人猶未歸。

又

東風已綠瀛洲草。畫樓簾捲清霜曉。清絕比湖梅。花開未滿枝。　長天音信斷。又見南歸雁。何處是離愁。長安明月樓。

又

紅樓斜倚連溪曲。樓前溪水凝寒玉。蕩颺木蘭船。船中人少年。　荷花嬌欲語。笑入鴛鴦浦。波上暝煙低。菱歌月下歸。

定風波

不是無心惜落花。落花無意戀春華。昨日盈盈枝上笑。誰道。今朝吹

去落誰家。　把酒臨風千種恨。難問。夢回雲散見無涯。妙舞清歌誰是主。回顧高城不見夕陽斜。

點絳脣

波上清風。畫船明月人歸後。漸銷殘酒。獨自凭闌久。　聚散匆匆。此恨年年有。重回首。淡煙疎柳。隱隱蕪城漏。

武陵春

小院無人簾半捲。獨自倚欄時。寬盡春來金縷衣。憔悴有誰知。　玉人近日書來少。應是怨來遲。夢裏長安早晚歸。和淚立斜暉。

李易安（案李清照字易安，濟南人，李格非之女，趙明誠之室，有漱玉詞一卷。）

南歌子

天上星河轉，人間簾幕垂。涼生枕簟淚痕滋。起解羅衣聊問夜何其。翠貼蓮蓬小，金銷藕葉稀。舊時天氣舊時衣。只有情懷不似舊家時。

轉調滿庭芳

芳草池塘，綠陰庭院，晚晴寒透窗紗。□□金鑪，管是客來吵。寂寞樽前席上，惟□□、海角天涯。能留否，醺醺落盡，猶賴有□□。　當年曾勝賞，生香薰袖，活火分茶。□□龍嬌馬，流水輕車。不怕風狂雨驟，恰才稱、煮酒殘花。如今也，不成懷抱，得似舊時那。

漁家傲

天接雲濤連曉霧。星河欲轉千帆舞。髣髴夢魂歸帝所。聞天語。殷勤

問我歸何處。　我報路長嗟日暮。學詩謾有驚人句。九萬里風鵬正舉。風休住。蓬舟吹取三山去。

如夢令

常記溪亭日暮。沈醉不知歸路。興盡晚回舟。誤入藕花深處。爭渡爭渡。驚起一灘鷗鷺。

又

昨夜雨疎風驟。濃睡不消殘酒。試問捲簾人。卻道海棠依舊。知否知否。應是綠肥紅瘦。

多麗　詠白菊

小樓寒。夜長簾幕低垂。恨蕭蕭、無情風雨。夜來揉損瓊肌。也不似、貴妃醉臉。也不似、孫壽愁眉。韓令偷香。徐娘傅粉。莫將比擬未新奇。細看取、屈平陶令。風韻正相宜。微風起。清芬醞藉。不減酴釄。　漸秋闌、

雪清玉瘦。向人無限依依。似愁凝、漢皐解佩。似淚灑、紈扇題詩。朗月清風。濃煙暗雨。天教憔悴度芳姿。縱愛惜、不知從此。留得幾多時。人情好。何須更憶。澤畔東籬。

菩薩蠻

風柔日薄春猶早。夾衫乍著心情好。睡起覺微寒。梅花鬢上殘。　故鄉何處是。忘了除非醉。沈水臥時燒。香消酒未消。

又

歸鴻聲斷殘雲碧。背窗雪落爐煙直。燭底鳳釵明。釵頭人勝輕。　角聲催曉漏。口口回牛斗。春意看花難。西風留舊寒。

浣溪沙

莫許盃深琥珀濃。未成沈醉意先融。口口已應晚來風。　瑞腦香消魂夢斷。碎寒金小髻鬟鬆。醒時空對燭花紅。

又

小院閑窗春色深。重簾未捲影沈沈。倚樓無語理瑤琴。　遠岫出山催薄暮。細風吹雨弄輕陰。梨花欲謝恐難禁。

又

淡蕩春光寒食天。玉爐沈水裊殘烟。夢回山枕隱花鈿。　海燕未來人鬬草。江梅已過柳生綿。黃昏疎雨溼秋千。

鳳凰臺上憶吹簫

香冷金猊。被翻紅浪。起來人未（別本作慵自）梳頭。任寶奩閒掩。日上簾鉤。生怕閒愁暗恨。多少事、欲說還休。今年瘦。非干病酒。不是悲秋。　明朝（別本作休休）。這回去也。千萬遍陽關。也則難留。念武陵春晚。雲鎖重樓。記取樓前綠水。應念我終日凝眸。眸凝處。從今更數。幾段新愁。（別本作更添一段）

一前調梅

紅藕香殘玉簟秋。輕解羅裳。獨上蘭舟。雲中誰寄錦書來。雁字回時。月滿西一本西字無樓。　花自飄零水自流。一種相思。兩處閑愁。此情無計可消除。纔下眉頭。卻上心頭。

蝶戀花

淚溼羅衣脂粉滿。四疊陽關。唱到千千遍。人道山長山又斷。蕭蕭微雨聞孤館。　惜別傷離方寸亂。忘了臨行。酒盞深和淺。好把音書憑過雁。東萊不似蓬萊遠。

又

暝雨晴風初破凍。柳眼梅腮。已覺春心動。酒意詩情誰與共。淚融殘粉花鈿重。　乍試夾衫金縷縫。山枕斜欹。枕損釵頭鳳。獨抱濃愁無好夢。夜闌猶翦燈花弄。

鷓鴣天

寒日蕭蕭上鎖窗。梧桐應恨夜來霜。酒闌更喜團茶苦。夢斷偏宜瑞腦香。　秋已盡。日猶長。仲宣懷遠更淒涼。不知隨分尊前醉。莫負東籬菊蕊黃。

小重山

春到長門春草青。江梅些子破。未開勻。碧雲籠碾玉成塵。留曉夢。驚破一甌春。　花影壓重門。疎簾鋪淡月。好黃昏。二年三度負東君。歸來也。著意過今春。

怨王孫

湖上風來波浩渺。秋已暮。紅稀少。水光山色與人親。說不盡。無窮好。蓮子已成荷葉老。清露洗。蘋花汀草。眠沙鷗鷺不回頭。似也恨人歸早。

臨江仙

庭院深深深幾許。雲窗霧閣當局。柳梢梅萼漸分明。春歸秣陵樹。人客建安城。　感月吟風多少事。如今老去無成。誰憐憔悴更彫零。試燈無意思。踏雪沒心情。

醉花陰

薄霧濃雲愁永晝。瑞腦銷金獸。佳節又重陽。玉枕紗廚。半夜涼初透。東籬把酒黃昏後。有暗香盈袖。莫道不銷魂。簾捲西風。人似黃花瘦。

好事近

風定落花深。簾外擁紅堆雪。長記海棠開後。正是傷春時節。　洒闌歌罷玉樽空。青缸暗明滅。魂夢不堪幽怨。更一聲啼鴂。

訴衷情

案訴衷情有單調有雙調此詞名訴衷情令一名漁父家風張元幹嚴仁皆同

夜來沈醉卸妝遲。梅萼插殘枝。酒醒熏破。惜春夢違。又不成歸。人悄悄。月依依。翠簾垂。更挼殘蕊。更撚餘香。更得此三時。案訴衷情有單調。有雙調。皆與此詞不同。惟訴衷情令相合。但前段第三句六字。第四句五字。此詞前段五句。下三句皆作四字一句。較譜多一字。或傳寫誤增。或當時本有此體。然宋人皆無此填者。附注俟攷。

行香子

草際鳴蛩。驚落梧桐。正人間、天上愁濃。雲階月地。關鎖千重。縱浮槎來。浮槎去。不相逢。　星橋鵲駕。經年纔見。想離情、別恨難窮。牽牛織女。莫是離中。甚霎兒晴。霎兒雨。霎兒風。